



currículum vitae

**TONI
VEAS**

*****S

08301 Mataró (Barcelona)

*****@toniveas.com

www.toniveas.com

software específico

/// post-producción AV ///

Final Cut
Avid Xpress
Premiere
After Effects
Soundbooth / Audition
Encore

/// diseño gráfico ///

Illustrator / Freehand
InDesign / QuarkXpress
Photoshop
Gimp

/// web ///

Wordpress
Dreamweaver

/// ofimática ///

Office
OpenOffice
MailChimp
Windows XP > 8 > 10
MacOS
Mecanografía: 290 pulsaciones/min

comunicación

/// voluntariado ///

Xarxa d'Economia Solidària de
Catalunya (Comissió comunicació)

Mercat del Film (Mataró) Primera i
segona edició

/// experiencia laboral ///

Claraboia Audiovisual, SCCL

marzo de 2010 (actualidad)
Mataró, Barcelona

Operador de vídeo, Final Cut y Avid
Grafista Audiovisual, After Effects y Cinema 4D
Realizador / Mixer

Videolab Audiovisual (Videolab, SA)

noviembre de 2006 – marzo de 2008
(1 año 5 meses)
Barcelona

Operador de Vídeo Avid
Operador de Cámara

Televisió de Mataró (Col·lectiu de Mitjans Audiovisuals de Mataró)

2001 – 2008 (7 años)
Mataró, Barcelona

Responsable de Continuidad (VSN-Matic)
Realizador
Grafista

Bakery Group

(Tomando Conciencia La Productora, SL)

julio de 2009 (1 año 5 meses)
Vilassar de Mar, Barcelona

Operador de Vídeo Avid
Operador de Cámara
Grafista

Habemus (T&M Autoedició, SL)

2008 (6 meses)
Mataró, Barcelona

Técnico Auxiliar en Diseño Gráfico

/// formación ///

Realización de Reportajes y Documentales

Instituto de Radio Televisión Española
2009 – 2010 (100h.)

Grado, Técnico en Realización y Producción de Vídeo, TV y audiovisuales

Mk3- Escuela Superior de Comunicación
Audiovisual
2003 – 2005 (1.500h.)

Formación Transnacional, Técnico Auxiliar en Diseño Gráfico

IES-SEP Escola del Treball
2005 (600h.)

Postgrado, Grafica animada 3D

Universitat Politècnica de Catalunya
2014

Formación Profesional, Técnico en Laboratorio de Imagen

IES Mare de Deu de la Mercè
2001 – 2002 (1.400h.)

/// formación complementaria ///

Community Manager (50h.)

Julio 2016, Formación Continua ACRA

Cinematografía con cámaras DSLR (20h.)

Julio 2014, Tecnocampus Mataró

Técnicas avanzadas de edición en FinalCut [IMS130] (134h.)

Setiembre 2009, CIFO Hospitalet

Marketing (12h.)

Junio 2015, Aposta SCCL

Autograbación en estudio y directo (14h.)

Noviembre 2009,
Institut Municipal d'Educació de Mataró

Desarrollo y Animación de Páginas web (80h.)

Enero 2008, CREA Formación